



MOVESET

ACADEMY ↗

*MOVER MARCAS.
FORMAR LÍDERES.
CRIAR MOVIMENTO.*

FRAME001 · FOCUS∞ · TRK0.00

BRANDSYSTEM + MOVIMENTO+ CINEMA+ MARKETING+ FORMAÇÃO +

NÃO ENTREGAMOS
APENAS CONHECIMENTO.

*Colocamos o marketing
em movimento.*

A MoveSet Academy forma líderes de marketing dentro das empresas. Não é escola, não é curso, não é infoproduto. É direção. É método. É estrutura em movimento.

MOVESET · SISTEMA

MOVIMENTO NÃO É VELOCIDADE.
MOVIMENTO É DIREÇÃO COM
ESTRUTURA.



POSICIONAMENTO

**Uma academia de formação
executiva com a linguagem de um estúdio**

cinematográfico e a precisão de um laboratório de
estratégia.

TERRITÓRIO

Formação executiva
Direção criativa
Laboratório de
estratégia Estúdio
cinematográfico

ATRIBUTOS

Precisão
Movimento
Direção
Estrutura
Autoridade
Performance

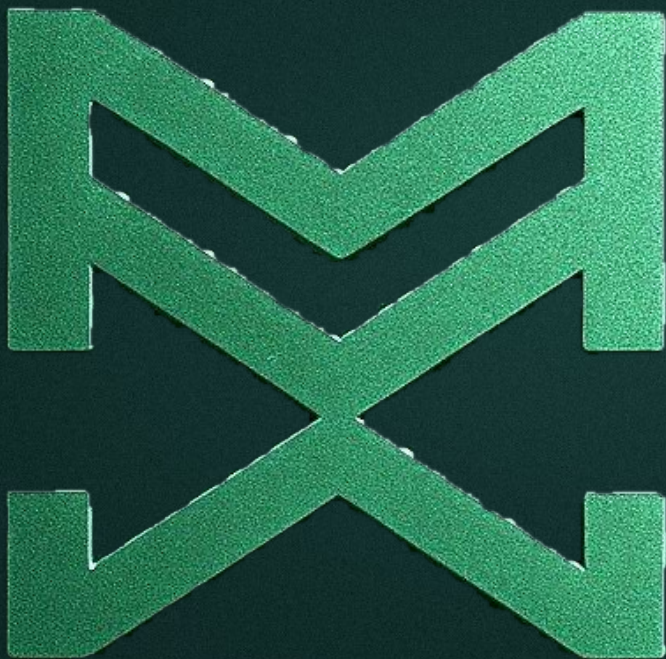
NÃO SOMOS

Curso online
Guru de
marketing
Agência
tradicional
Escola
convencional



CORE · MOVESET SYSTEM

“Movimento sem direção é apenas velocidade.”



SÍMBOLO MASTER • NÃO REDESENHAR

ASSINATURA HORIZONTAL



ASSINATURA VERTICAL



MONOCROMÁTICO [TÉCNICO]



TIMELINE DE ASSINATURA



PROPORÇÃO SÍMBOLO : WORDMARK

ESPAÇO ENTRE SÍMBOLO E TEXTO

= 1 : 2.6

= 0.4X

O símbolo verde original é o master absoluto: geometria, proporções, ângulos, espessura, textura e tonalidade permanecem inalteráveis em toda e qualquer aplicação. As versões monocromáticas existem apenas para restrições técnicas de produção.



TAMANHO MÍNIMO



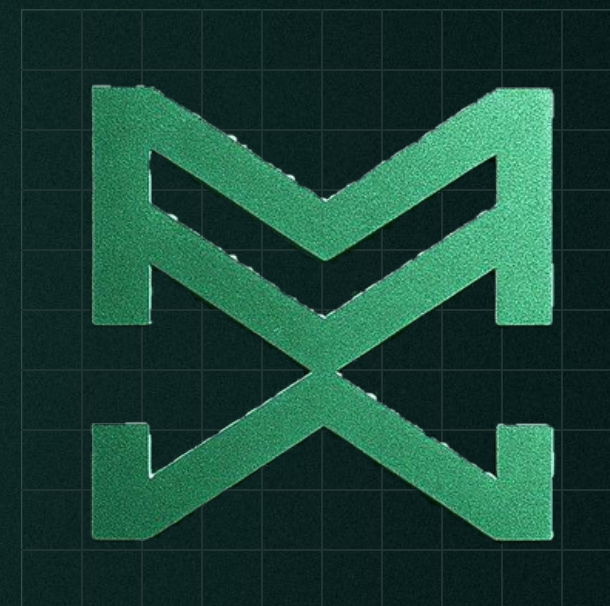
IMPRESSO · 20 mm



DIGITAL · 48 px



ÍCONE · 24 px

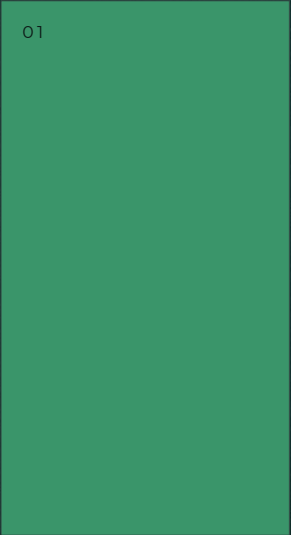
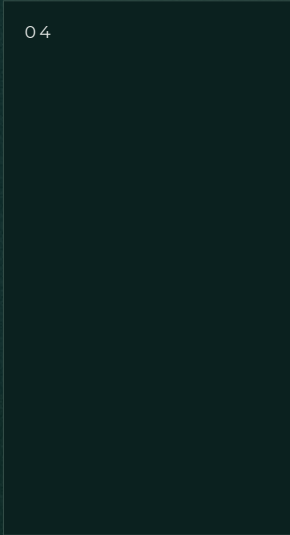
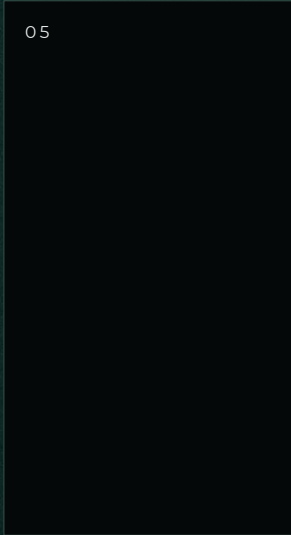


MALHA DE CONSTRUÇÃO 10 x 10

USOS INCORRETOS



PALETA QUASE MONOCROMÁTICA EXTRAÍDA DO SÍMBOLO MASTER

01	02	03	04	05	
					
VERDE MOVESET #3A9569 PROTAGONISTA	VERDE LUZ #68CA9C DESTAQUE	VERDE PROFUNDO #105A42 SUPORTE	PETRÓLEO #0B211F BACKGROUND	PRETO CINE #060909 PREMIUM	OFF-WHITE #E6E9E7 TEXTO

PROPORÇÃO DE USO MOTION



O verde é sempre acento, nunca massa. A marca respira em petróleo escuro e preto; o verde marca direção, foco e movimento.

FRAME DE DOCUMENTÁRIO PREMIUM

Planos fechados e médios, profundidade de campo, composição assimétrica, iluminação dramática e recortes de luz. Nunca banco de imagens genérico.



TRATAMENTO

Contraste alto,
pretos densos,
saturação

reduzida

TEMPERATURA

Fria com sombra
esverdeada · lift
petróleo

GRAIN

Fino, constante,
presente em todas as
imagens

ENQUADRAMENTO

Assimétrico,
espaço negativo à
direita

12 COLUNAS · 16 GUTTER · 48 MARGEM · 8 BASELINE



LAYOUT ASSIMÉTRICO

Luxo silencioso: menos informação, mais respiro.

Blocos alinhados a colunas inteiras, textos limitados a 5 colunas, elementos gráficos podem ultrapassar a margem para sugerir movimento contínuo.



COLUNA

BASELINE 8 PT

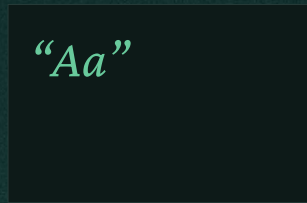


Reconhecimento imediato: fundo petróleo ou preto, símbolo no canto superior, tipografia em caixa alta com tracking amplo, um único elemento gráfico por peça e Apple Garamond reservada a frases conceituais.

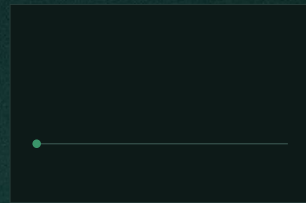
GRADE DE FEED: 1 . INSTITUCIONAL . 2 EDUCACIONAIS . 1 FRASE . 1 CASE . CICLO de 5



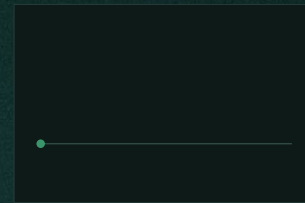
01 CAPA



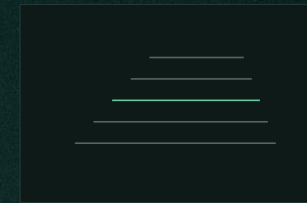
02 MANIFESTO



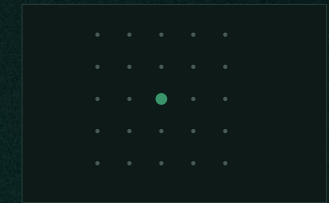
03 QUEM SOMOS



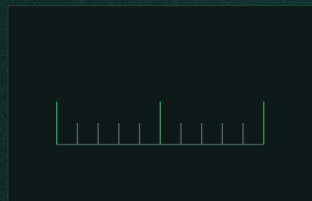
04 O PROBLEMA



05 O MOVIMENTO



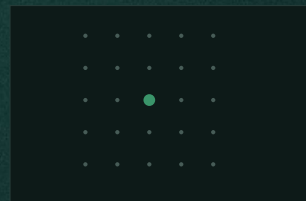
06 MÉTODO



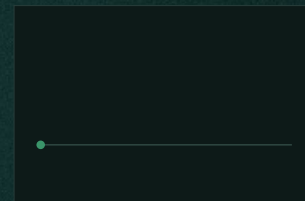
07 DIAGNÓSTICO



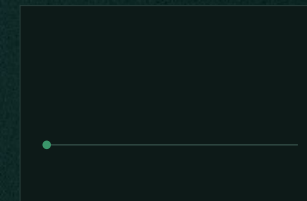
08 DIREÇÃO



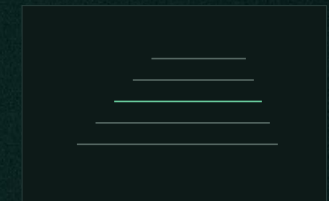
09 ESTRUTURA



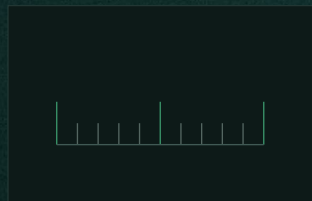
10 FORMAÇÃO



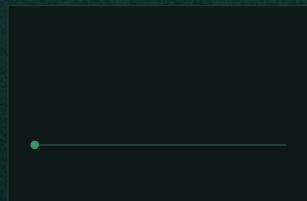
11 CONTEÚDO



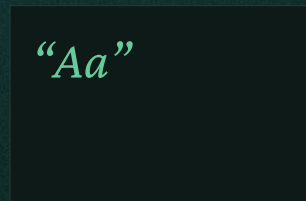
12 PERFORMANCE



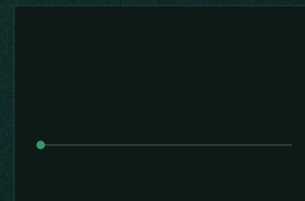
13 CRONOGRAMA



14 CASES



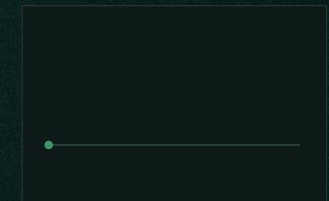
15 DEPOIMENTOS



16 OFERTA



17 PRÓXIMOS PASSOS 18 ENCERRAMENTO



DECK DE EMPRESA PREMIUM DE ESTRATÉGIA : NÃO DE CURSO

16:9 · margem 64 · um conceito por slide · título em caixa alta · número de frame no rodapé · transições horizontais contínuas entre seções.



ANIMAÇÕES: LINHAS EM DESLOCAMENTO • GRIDS QUE SURGEM • TRACKING CONTADORES DE FRAME • TRANSIÇÕES HORIZONTAIS



CREDENCIAL

MATERIAL
EDUCACIONAL

CERTIFICADO



SLATE INSTITUCIONAL

Toda aplicação mantém: fundo petróleo ou preto, símbolo intacto, um único elemento gráfico de apoio e marcações técnicas discretas em mono. Nada de gradientes decorativos, nada de ruído visual.

A MARCA É PENSADA PARA MOVIMENTO



EASING

cubic-bezier(.16,1,.3,1) · saída longa

DURAÇÃO

240 até 640 ms · aberturas até 2.4 s

PRINCÍPIO

Entrar por diagonal, parar com precisão

REGRA

Um movimento por vez · nunca dois eixos

Mesmo parada, a identidade sugere deslocamento: diagonais, linhas interrompidas, elementos que ultrapassam o frame.

01 Símbolo master intocável

Geometria, proporção, textura e verde originais preservados.

02 Verde como direção

O verde marca foco e movimento; nunca preenche grandes áreas.

03 Petróleo e preto

Backgrounds escuros e texturizados definem a atmosfera.

04 Neue Montreal

Toda a comunicação funcional · caixa alta e tracking controlado.

05 Apple Garamond

Somente manifestos, frases e momentos institucionais.

06 Um elemento por peça

Frame, timeline, target, vector · nunca acumular.

07 Espaço negativo

Luxo silencioso: respirar mais do que informar.

08 Cinema como linguagem

Referência abstrata, jamais tema literal.

09 Textura moderada

Grão fino em capas e institucionais, nunca em textos.

10 Coerência técnica

Marcações monodiscretas assinam cada aplicação.



MOVESET ACADEMY®

Mover marcas. Formar líderes. Criar movimento.